



CENTRO ECUATORIANO NORTEAMERICANO

## PROGRAMA DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

### SYLLABUS DE LOS SEIS NIVELES DE ESPAÑOL

#### **AVANZADO 1 (301)**

##### **COMPETENCIA GENERAL**

El Nivel Avanzado uno supone la capacidad de utilizar el idioma con fluidez y naturalidad en una extensa gama de situaciones, comprendiendo, mediando y produciendo 'textos' complejos sobre temas generales o de la propia especialidad, y con un buen dominio de un repertorio amplio de recursos lingüísticos. El estudiante desarrolla la competencia comunicativa para facilitar su uso en la actividad social, desde el conocimiento del contexto en que se desarrolla y que permite ser su vehículo de aprendizaje. Además se incluye el conocimiento de la lengua, así como los aspectos socioculturales y el conocimiento intercultural. Este nivel enfatiza la comunicación escrita.

##### **Objetivos Generales**

Al finalizar el curso el estudiante estará capacitado para:

- 1.- Comprender, interactuar y expresarse en una amplia gama de situaciones oralmente y por escrito, con un buen control de los recursos lingüísticos y con un grado de precisión y facilidad que posibilite una comunicación con hablantes de la lengua.
- 2.- Adquirir un conocimiento más profundo de los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relacionados con esas situaciones y aprender adaptarse a ellas.
- 3.- Desarrollar la competencia intercultural.
- 4.- Tomar conciencia de las estrategias de comunicación y aprendizaje que más le ayudan para poder utilizarlas intencionadamente.
- 5.- Desarrollar autonomía en la planificación, realización, evaluación y mejora de su aprendizaje.

##### **Objetivos Específicos**

**Competencias pragmáticas : funcional y discursiva**

### **Interacción : oral y escrita**

- Interaccionar adecuadamente en una amplia gama de temas y en situaciones diversas, cooperando y expresándose con un grado de fluidez y eficacia que posibilite la interacción con hablantes de la lengua, sin exigir de éstos un comportamiento especial, como repeticiones o aclaraciones.
- Defender sus puntos de vista con claridad, dando explicaciones y argumentos apropiados y compartiendo vivencias.
- Intercambiar correspondencia reaccionando a las noticias y puntos de vista del interlocutor y transmitiendo información, como emociones y sentimientos si la situación lo amerita.

### **Comprensión oral**

- Identificar las intenciones comunicativas, los puntos principales y los detalles relevantes de discursos extensos y líneas complejas de argumentación sobre temas concretos o abstractos razonablemente conocidos, así como de debates técnicos dentro de su especialidad.
- Comprender documentales, noticias y otro material grabado o retransmitido sobre temas actuales y en lengua estándar.

### **Expresión oral**

- Producir textos coherentes y organizados sobre una amplia serie de asuntos generales o de su especialidad, para narrar y describir experiencias, sentimientos y acontecimientos, exponer un tema, transmitir información o defender y ampliar sus ideas con aspectos complementarios y ejemplos relevantes.
- Expresarse con cierta seguridad, flexibilidad y precisión, usando los elementos lingüísticos con suficiente corrección, con una pronunciación clara y con un ritmo regular.

### **Comprensión lectora**

- Leer con suficiente autonomía diferentes tipos de textos, identificando las intenciones comunicativas, la información esencial, los puntos principales y secundarios, la línea argumental y seleccionando información, ideas y opiniones en textos de fuentes diversas.

### **Expresión escrita**

- Escribir textos claros y coherentes, relatar o describir hechos, argumentar, comparar y concluir, correctamente.
- Expresarse con un buen grado de corrección gramatical y de precisión léxica.

### **Competencia sociocultural y sociolingüística**

- Ampliar y diversificar el conocimiento de los aspectos socioculturales de las comunidades donde se habla la lengua, y adecuar con alguna flexibilidad el comportamiento, las reacciones, el tratamiento, la cortesía y la actuación lingüística a las diferentes situaciones y funciones.

- Familiarizarse con los referentes culturales más conocidos y de mayor proyección universal de los países en los que se habla la lengua.

### **Competencia lingüística**

- Manejar un repertorio amplio de recursos lingüísticos, para abordar con suficiente facilidad, precisión y claridad textos sobre una extensa gama de funciones y temas.
- Utilizar con propiedad una diversidad de conectores y marcadores discursivos y cohesionar el discurso con cierta flexibilidad.

### **Competencia estratégica**

- Desarrollar autonomía en la planificación de su aprendizaje y en el uso consciente de las estrategias.
- Planificar las tareas, contextualizar y explotar los recursos lingüísticos de que dispone en cada situación, localizar los que necesita, observar cómo funcionan y cómo se adecuan a la situación.
- Realizar inferencias.
- Valorar la realización de sus metas, controlar sus dificultades, errores, logros y los medios que pone en funcionamiento para progresar.

### **Competencia intercultural**

- Mostrar una actitud abierta y un alto grado de sensibilidad hacia otras culturas.
- Aprovechar la diversidad cultural como una fuente de enriquecimiento de la propia competencia intercultural.

## **CONTENIDOS**

### **Gramaticales y Vocabulario :**

- 1.0 Repaso de ser y estar
- 2.0 Diferencias entre el pretérito y el Imperfecto
- 3.0 Repaso del Presente del Subjuntivo
- 4.0 Cláusulas Condicionales
- 5.0 Voz Pasiva
- 6.0 Ecuatorianismos

### **Lecturas:**

- 1.0 Problemas Sociales en el Ecuador
- 2.0 Los Medios de Comunicación y su influencia en la sociedad

- 3.0 El Hispano en los Estados Unidos
- 4.0 El Yasuní y su importancia ecológica
- 5.0 El Tren Ecuatoriano

### **Escritura y Ortografía :**

- 1.0 Redacción de cartas formales e informales
- 2.0 Redacción de un ensayo descriptivo, narrativo o de opinión.
- 3.0 Reglas ortográficas
  - 3.1 Acentos
  - 3.2 Palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.
  - 3.3 Palabras monosílabas
  - 3.4 Acentuación de los diptongos
  - 3.5 Palabras con la letra 'B' y 'V'
  - 3.6 La letra 'H'
  - 3.7 Las letras 'G' y 'J'
  - 3.8 Clases de punto.
  - 3.9 Uso de la coma , dos puntos y el guión

### **Comunicación Oral :**

- 1.0 Como entablar una conversación : romper el hielo.
- 2.0 La Música actual en Latinoamérica y en el Ecuador.
- 3.0 Ritmos autóctonos en el Ecuador.
- 4.0 Viajando en el Ecuador
- 5.0 Salva al Yasuní
- 6.0 La realidad social en Latinoamérica

### **EVALUACIÓN**

La evaluación se la realizará de dos maneras:

1.- **Evaluación diaria.** Este tipo de evaluación permite al profesor mantener un constante control sobre el avance del estudiante y genera en el alumno un compromiso y disciplina en su estudio. Cada actividad a realizarse será calificada sobre diez y puede incluir ejercicios en clase, deberes, redacción en clase, presentaciones orales, pequeños aportes de gramática o vocabulario y otras

actividades que el curso amerite y/o el profesor estime conveniente. El total será el resultado de todo lo realizado en el aula y dividido para el número de las mismas. Por ejemplo si son siete actividades el total será así :  $70 \div 7 = 10 / 10$

**2.- Evaluación al finalizar el curso:** Esta evaluación mide el desarrollo global de todo lo aprendido en el curso y se realizará a través de las habilidades del idioma Español.

Cada habilidad será evaluada sobre diez puntos y constará entre veinte a diez ítems en cada una.

La evaluación constará de las siguientes secciones :

Uso del Idioma ( Gramática)	20 ítems
Lectura y Vocabulario	10 ítems ( Lectura )    20 ítems (vocabulario)
Audición	10 ítems
Fluidez	Tema : Presentacion del ensayo investigativo. Pronunciación (2) Fluidez (2) Comprensión (2) Interacción (2) Gramática (2)

Total : sumatorio de las cuatro secciones  $40 \div 4 = 10 / 10$

**3.- Redacción de un ensayo investigativo** relacionado con su experiencia en el país, trabajo, etc.

Vocabulario (2) Estructura Gramatical (1) Contenido (3) Puntuación (2) Desarrollo del tema (2)

Total : **10 / 10**

**NOTA FINAL DEL CURSO** : será el promedio de las tres evaluaciones antes mencionadas :

$10+10+10=30/30 \div 3 = 10/10$

**Bibliografía :** **EL ARTE DE LA CONVERSACION.** EL ARTE DE LA COMPOSICION Sexta Edición.

Autores : José Luis S. POnde de León

Editorial : Heinle y Heinle ,2000